

Dante verstehen

Dante ist nicht nur dazu da, damit ein Audiogerät mit einem Computer kommunizieren kann, sondern eignet sich gleichermaßen für die direkte Kommunikation mit anderen Dante-fähigen Geräten. JEDES Dante Gerät ist in der Lage, auf einem Dante-Netzwerk zu interagieren - völlig gleichgültig, von welchem Hersteller es stammt.

Das Clocking wird automatisch zwischen den Geräten ausgehandelt. Gerätenamen, Zustände und Einstellungen werden dabei auf einem Chip gespeichert, wie er in JEDEM Dante Gerät vorhanden ist.

Aus diesem Grund erfordert ein **Lynx Hilo mit Dante Schnittstelle** keine spezielle Vorgehensweise. Die Software und die für einen erfolgreichen Betrieb nötigen Support-Ressourcen stammen alle von Audinate, dem Hersteller der Dante Chips, welche auch für das **Lynx LT-DANTE** Interface eingesetzt werden.

Wir empfehlen daher den Besuch der Audinate.com Webseite, welche eine Vielzahl an Informationen und Anleitungen bereithält, um Ihnen die Einrichtung von Dante Geräten in Ihrem Audiumfeld zu erleichtern.



Das Dante Hardware Setup

Ethernet Verbindungen: Dante erfordert die Verkabelung der Geräte mittels Cat5e oder Cat6 Ethernet Kabeln. In sehr einfachen Systemen werden die Geräte per Punkt-zu-Punkt Verkabelung miteinander verbunden. Beispielsweise ein **Lynx Hilo DANTE** mit dem Netzwerkanschluß Ihres Computers. In den meisten Fällen allerdings, werden Dante Systeme um einen Netzwerk-Switch herum aufgebaut sein. Die Wahl eines geeigneten Switches und dessen sinnvolle Konfiguration sind somit der Schlüssel, um in den Genuß eines erfolgreich funktionierenden Dante Systems zu kommen. Die zahlreichen Support-Ressourcen auf der Audinate Webseite bieten hierzu unschätzbare Hilfestellung, die Sie unbedingt nutzen sollten.

Routing: In seinem Grundzustand wird Hilo automatisch Dante-Streams auf alle Hilo Ausgänge routen. Außerdem werden die Line Eingänge und die digitalen Eingänge automatisch als Dante Transmission Streams behandelt. Bitte schauen Sie hierzu in die Routing und Scenes Kapitel im Hilo Handbuch, um zu erfahren, wie Sie Hilo für Ihre Bedürfnisse konfigurieren. Routing Streams zu und von anderen Dante Geräten und Rechnern werden von der Dante Controller Software gemanaged. Bitte schauen Sie hierzu im nächsten Abschnitt unter "Das Dante Software Setup" nach.

Clocking: Dante ist einzigartig, wenn es um das Clocking geht. Die Dante Chips, die in ALLEN Dante Produkten zum Einsatz kommen, sind in der Lage, akkurate und jitterfreie Clock Signale über die Ethernet-Verbindung zwischen den Geräten zu senden und zu empfangen. Aus diesem Grund wird Hilo automatisch auf "DANTE" als SYNC QUELLE gehen, sobald eine funktionierende Dante-Verbindung hergestellt ist. Es ist möglich, Hilo dazu zu bringen, als Master im Dante-Netzwerk zu agieren, allerdings ist es in den meisten Fällen sinnvoll, die Clockverbindungen durch das Dante-Netzwerk steuern zu lassen. Wir empfehlen dringend, sich auf der [Audinate.com](http://audinate.com) Webseite die entsprechenden Dokumente zum Thema Clock-Abhängigkeiten und Optionen genau anzuschauen.

Das Dante Software Setup

Es gibt zwei Softwareanwendungen, die wichtig für den Einsatz Ihres **Hilo DANTE** sowohl unter Windows als auch unter OS X sind.

Dante Controller: Dies ist eine Anwendung, die die Steuerung und Konfiguration von Dante Geräten ermöglicht. Dieses leistungsstarke Werkzeug erlaubt es Nutzern, Signale von jeder Dante Quelle an jedes Dante Ziel im Netzwerk zu routen. Jedes Gerät kann in Bezug auf Clocking, Latenz, Gerätename und Übertragungseigenschaften konfiguriert werden. Das Routing wird mittels einer Matrix bewerkstelligt, mit deren Hilfe die "Flüsse" zwischen Sender und Empfänger festgelegt werden. Die Dante Controller Software kann hier heruntergeladen werden: [audinate.com > products > software: dante controller](http://audinate.com/products/software/dante-controller). Es gibt dort außerdem eine ausführliche Anleitung und Schulungsvideos zu diesem Thema.

Dante Virtual Soundcard: Die Dante Virtual Soundcard (DVS) macht Ihren OS X oder Windows Computer zu einem Dante Gerät und somit Ihren **Hilo DANTE** zu einem Audiointerface, das mit jeder DAW und Multimedia Software genutzt werden kann. Sobald die virtuelle Soundkarte installiert ist, können Sie im Dante Controller Audio zum und vom Computer routen. DVS kann Ihrer Software bis zu 64 Kanäle bereitstellen und die Audiostreams können von jedem Dante Gerät in Ihrem Netzwerk stammen. DVS kostet USD 29.99 und kann direkt von [audinate.com > products > software: dante virtual soundcard](http://audinate.com/products/software/dante-virtual-soundcard) erworben und installiert werden. Auch für die Dante Virtual Soundcard gibt es zahllose Hilfsdokumente und ein Handbuch.